



UNIVERSITAS SANATA DHARMA

SURAT TUGAS
Nomor : 338b/Rektor/VIII/2022

Pimpinan Universitas Sanata Dharma memberikan tugas kepada nama-nama yang tercantum di bawah ini untuk menjadi "Tim Formasi Cerdas Humanis", Universitas Sanata Dharma dengan rincian sebagai berikut:

Penanggungjawab	:	Dr. Titik Kristiyani, M.Psi
Koordinator	:	Alexander Hendra Dwi Asmara, S.J., S.S., M.A., Ph.D.
Sekretaris	:	Fransisca Ditawati Nur Pamenang, S.Pd., M.Sc
Divisi Modul	:	1. Florentinus Suryanto Hadi, S.J., S.S., M.Hum 2. A. Prasetyadi, M.Si., Ph.D. 3. Christoporos Aria Prabantara, S.J 4. Dr. A. Setyandari, S.Pd., S.Psi., Psikolog, M.A. 5. Diksita Galuh Nirwinastu, M.Hum.
Divisi Pelatihan	:	1. Nikolas Kristiyanto, S.J., S.S., S.T.B., S.S.L. 2. apt. Ipang Djunarko, M.Sc.
Divisi Humas	:	1. Thomas Wahyu Prabowo Mukti, M.Pd. 2. Christina Kristiyani, M.Pd., Ph.D

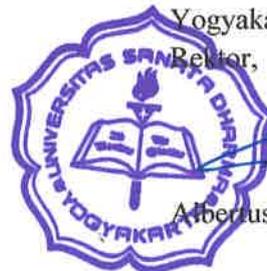
Tugas Tim:

1. Menyusun modul Formasi Cerdas Humanis untuk Mahasiswa Universitas Sanata Dharma.
2. Mengevaluasi modul Formasi Cerdas Humanis untuk Mahasiswa Universitas Sanata Dharma.
3. Mengelola pelatihan Formasi Cerdas Humanis bagi Dosen Pendamping Akademik Universitas Sanata Dharma.
4. Membuat publikasi dan edukasi tentang Formasi Cerdas Humanis melalui media sosial.

Surat tugas ini berlaku mulai tanggal 1 Agustus 2022 sampai dengan 31 Juli 2023.

Yogyakarta, 1 Agustus 2022

Rektor,



Albertus Bagus Laksana, S.J., S.S., Ph.D.

Tembusan :

1. Segenap Wakil Rektor
2. Segenap Dekan terkait
3. Segenap Kaprodi terkait
4. Kepala Biro Personalia
5. Kepala Biro Keuangan

JL. AFFANDI, MRICAN, TROMOL POS 29, YOGYAKARTA 55002

Telp. (0274) 513301, 515352 Fax. (0274) 562383 - Telegram : SADHAR YOGYA

Rek. Giro : CIMB Niaga No. 018.01.24169.00.7 dan 287.01.00272.00.5 Mandiri No. 137.00.0421493.4, BRI No. 1383.01.000001.30.0

Homepage : <http://www.usd.ac.id>, E-mail : rektorat@usd.ac.id



CH-2 2022 MASTER



Dashboard

My courses

FCH-2 2022 MASTER



Turn editing on

Selamat Datang di Mata Kuliah Formasi Cerdas Humanis 2



 [Panduan Formasi Humanis 2022](#) Uploaded 26/01/22, 08:38



Hidden from students

 [Announcements](#)



Sambutan Rektor Universitas Sanata Dharma





[Doa](#)



Doa Formasi Cerdas Humanis I

cahyaMu terang jalanku
obor tak pernah padam
teratai suci jiwa kami
kerjasama, niat mengabdikan
Sanata Dharma, universitas kami
Yogyakarta, kampus kami
Membina panggilan hati
Pemelajar
Pendengar
Benar dalam kata
Bela rasa bertindak nyata
Ya, Tuhanku
O, Tuhanku

Ad Maiora Natus Sum

Tuhan, aku dilahirkan untuk hal-hal besar.
Segala sesuatu yang ada padaku baik adanya sesuai Rupa Allah.
Namun kegelisahan dan ketakutan seringkali menimpaku,
kegelisahan dan ketakutan akan kelemahanku.
Tuhan, kuatkan dan kokohkan aku untuk melakukan yang terbaik bagi dunia.
Tuhan, semoga rasa kagumku akan hal-hal kecil,
membuat aku mensyukuri segalanya,
membuat aku menghargai diri serta dunia,
membuat aku peka akan ketidakadilan,



dan membuat aku mengubah diri untuk peduli.

Tuhan, antarkan aku meraih kemenangan dalam hidup, karena untuk hal-hal besar dan luhur aku dilahirkan.



Attendance



Silahkan melakukan presensi setiap hari kamis pukul 08.55-9.10



Hymne Sanata Dharma



Hymne Sanata Dharma



Seluruh Sanata Dharma satu keluarga
panggilan suci mulia membina angkatan muda
Semoga usaha kita
dalam kerjasama, semangat bernyala-nyala
diberikati Yang Ma'Esa

Announcements

Announcements

Topik 1: Update on Status





MENIMBANG-NIMBANG SITUASI DIRI (CONSIDERATIO STATUS)



Mengawali Formasi Humanis, aku mendengarkan dan mencermati lagu "Fight"

Fight Song - Rachel Platten (Lirik video dan terjemahan)



Satu semester menjalani pendidikan di Universitas Sanata Dharma telah terlewati. Aku perlu melihat situasi diriku saat ini, apa saja yang telah berkembang, menjadi seperti apa aku sekarang, perasaan-perasaan yang dominan selama satu semester, pengalaman suka maupun duka.

Kutulis *consideratio status*- ku dalam satu paragraf singkat: perasaan-perasaan yang dominan, apa yang telah berkembang, apa yang aku syukuri, pengalaman suka dan dukaku di forum ini. Lalu aku bagikan kepada teman-temanku dan akupun memberikan komentar pada *consideratio status* temanku.

LINGKUNGAN



PETA SITUASI DIRI



PERUBAHAN



SYUKUR



EKSAMEN



TUGASAN

Pada pekan ketiga, Program Formasi Cerdas Humanis berisi webinar bersama seluruh mahasiswa semester 2, SD. Untuk itu aku mempersiapkan diri dengan membaca materi Topik 2, Pekan 3. Kulihat di halaman selanjutnya.

Check in



Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

Video Kelompok



Silakan upload foto kolase kelompok teman-teman.



Topik 2: Humaniora Sanata Dharma (WEBINAR)



UNTUK DIRENUNGKAN SEBELUM WEBINAR



UNIVERSITAS JESUIT

Universitas Sanata Dharma merupakan salah satu dari sekian banyak perguruan tinggi Jesuit di dunia. Dari ribuan perguruan tinggi di Indonesia dan ratusan di Yogyakarta, Universitas Sanata Dharma adalah satu-satunya universitas Jesuit. Sebagai perguruan tinggi swasta Jesuit, Universitas Sanata Dharma membangun jati dirinya atas dasar visi Ignasian mengenai dunia. Universitas Sanata Dharma terus mempertajam pilihan-pilihan sikap dan tindakannya dalam paradigma Ignasian dan menempatkan dirinya sebagai karya kerasulan (*apostolic work*) Provinsi Indonesia Serikat Jesus dalam jejaring kerja sama universitas Jesuit regional dan internasional.

Universitas Sanata Dharma secara hakiki berciri terbuka. Maka ada kesadaran mendalam bahwa Universitas Sanata Dharma merupakan bagian dari dan demi Indonesia yang majemuk yang tengah mereformasi diri menjadi negara demokratis modern. Hal ini menuntut kerelaan, partisipasi, dan keterbukaan dalam bersikap dan berkontribusi terhadap pembangunan kehidupan berbangsa. Dalam konteks hidup berbangsa, Universitas Sanata Dharma mengemban misi membantu mewujudkan kehidupan masyarakat yang semakin bermartabat di tengah berbagai tarik ulur pengaruh geopolitik-ekonomi global serta kemajuan pesat teknologi informasi.

Contribusi Universitas Sanata Dharma sebagai universitas Jesuit di Indonesia diwujudkan dengan dinamisasi semangat Ignasian di dalam struktur, tata kelola, dan program-programnya. Dalam kerangka itu, setiap anggota civitas berkembang menjadi pribadi bermutu (*competence*), mendengarkan hati nurani (*conscience*) dan berkomitmen bela rasa (*compassionate commitment*) atau yang disebut sebagai prinsip 3C.

Competence dimaknai sebagai kemampuan akademik yang memadukan unsur-unsur pengetahuan, keterampilan, dan sikap.

Conscience dimaknai sebagai kemampuan memahami alternatif dan menentukan pilihan (baik- buruk, benar-salah). Kemampuan ini mengandaikan kekuatan moral, prinsip, tanggung jawab, kejujuran, kemandirian, kebebasan, keterbukaan, semangat pemelajar, kesadaran, kewaspadaan, keadilan, sikap konsekuen, dan keseimbangan.

Compassionate commitment dimaknai sebagai keterlibatan nyata dalam berbela rasa, peka, dan murah hati pada sesama dan lingkungan (*man and woman for and with others*).

Universitas Sanata Dharma mewujudkan komitmen tersebut dengan melakukan pelayanan formasi mahasiswa yang kokoh dan terintegrasi di dalam Program Formasi Cerdas Humanis, yang menyoar pembentukan pribadi-pribadi reflektif (*reflective*), lurus hati (*truthful*), gemar belajar (*studious*), dan berkomitmen (*committed*).

[\(diisi sebelum webinar\) PEMAHAMANKU TENTANG UNIVERSITAS SANATA DHARMA](#)



[UNTUK DIRENUNGKAN SETELAH WEBINAR](#)



Untuk merangkum pengalamanku, aku akan menuliskan satu hal yang paling menyentuhkanku dari kuliah umum tentang Humaniora Sanata Dharma serta menguraikan mengapa hal tersebut menyentuhkan. Aku juga berikan komentar pada apa yang dituliskan temanku.

[EKSAMEN](#)



[Orientasi 1](#)



Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

Topik 3: Pemelajar Unggul



ku memulai aktivitas FCH hari ini dengan menyimak lagu "Kejar Mimpi" yang dinyanyikan oleh Maudy Ayunda.

Maudy Ayunda - Kejar Mimpi (Lyrics)



KAGUM

Rasa kagum yang ada dalam diriku mengenai suatu teori, karya sastra dan seni, suatu produk atau fenomena, memperlihatkan secara samar- samar cita-cita atau gambaran ideal mengenai diriku. Dengan kata lain, kekaguman itu adalah cermin atas mimpi yang aku miliki.

Teori, karya sastra dan seni, produk, serta fenomena yang pernah membuatku terpicat, terkagum-kagum, atau sangat tertarik.

Aku tuliskan teori, karya sastra dan seni, produk, serta fenomena yang pernah membuatku terpicat, terkagum-kagum, atau sangat tertarik dan mengapa aku terpicat pada karya-karya tersebut.

UNGGUL

Sebagai mahasiswa Universitas Sanata Dharma, aku diajak mencurahkan tenaga dan waktuku untuk membentuk diri menjadi manusia yang utuh, yakni memiliki hati nurani yang jernih (*conscience*), keahlian dan ilmu yang terasah (*competence*), dan terlibat dalam usaha kesejahteraan bersama (*compassionate commitment*).

Aku menuliskan pemahamanku terhadap beberapa poin ini dengan kata-kataku sendiri.

UNGGUL BEROLAH PIKIR



Maka, khususnya dalam bidang keilmuan yang hari demi hari kugeluti, aku diajak untuk memiliki keahlian dan ilmu yang teruji kedalamannya. Itu berarti, aku benar-benar menguasai ilmu yang kupelajari dan masuk ke dalam dunia akademis di bidangku.

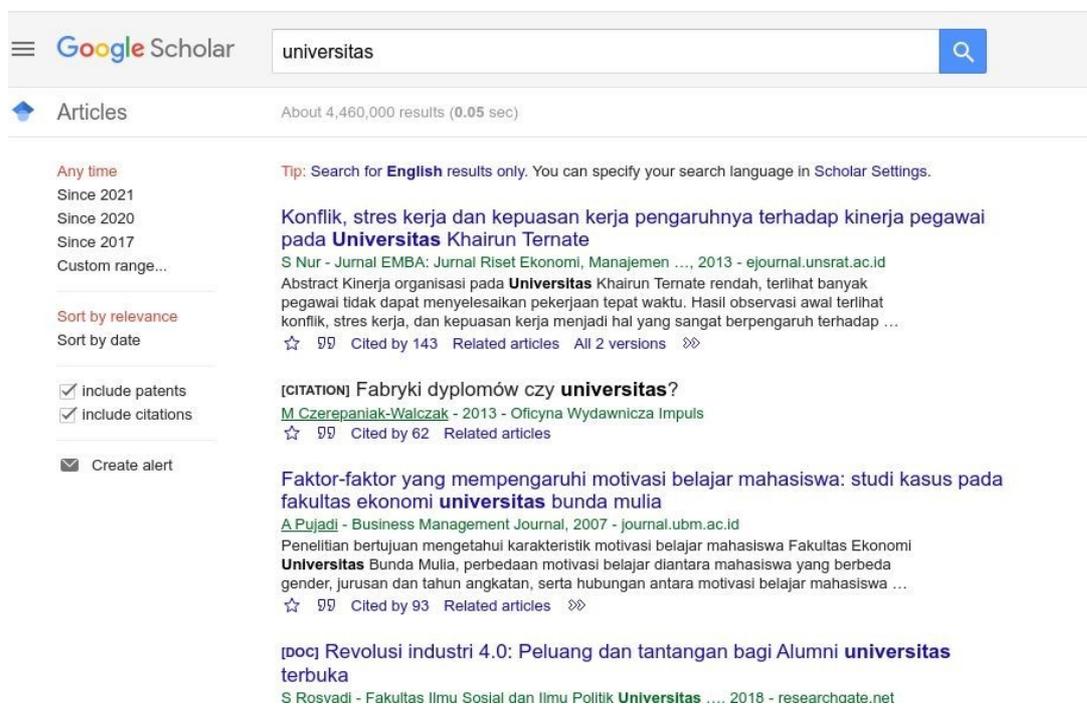
Salah satu langkah demi langkah terarah pada keahlian dan ilmu yang mendalam, aku menggunakan segala sumber dan media untuk memudahkanku belajar. Selain itu, aku pun perlu mengenal tema-tema terkini yang sedang dibicarakan, khasanah literatur klasik maupun kontemporer, komunitas-komunitas yang memfokuskan diri pada pendalaman tema-tema sesuai kajianku, bahkan orang-orang yang sebidang dengan ilmu yang kupelajari.

Mencari Referensi Digital Pilihan Setiap bidang studi memiliki khasanah literturnya masing-masing. Aku perlu tahu ke mana aku dapat mencari literatur yang kubutuhkan. Tentu aku dapat memanfaatkan perpustakaan, namun aku juga dapat mengaksesnya melalui internet. Hanya saja tidak semua yang tertulis di dalam internet merupakan tulisan akademik. Maka aku perlu menemukan tulisan yang berstandar akademik.

Terdapat banyak alamat *website* yang menyediakan fasilitas untuk menemukan tulisan akademik. Di bawah ini merupakan beberapa alamat *website* pencari tulisan akademik. Situs-situs ini mampu menunjukkan alamat tulisan akademik yang aku cari. Aku bisa mencari dengan kata kunci nama penulis atau judul artikel. Lalu bila tulisan yang kucari cari tersedia, situs ini akan menunjukkan alamat tulisan itu.

Beberapa di antaranya adalah sebagai berikut:

Google Scholar/google cendekia



The screenshot shows the Google Scholar search interface. The search bar contains the word "universitas" and has a search button. Below the search bar, it indicates "Articles" and "About 4,460,000 results (0.05 sec)". On the left side, there are filters for "Any time" (with sub-options: Since 2021, Since 2020, Since 2017, Custom range...), "Sort by relevance" (with sub-option: Sort by date), and checkboxes for "include patents" and "include citations". There is also a "Create alert" button. The main results area shows three articles:

- Konflik, stres kerja dan kepuasan kerja pengaruhnya terhadap kinerja pegawai pada Universitas Khairun Ternate**
S Nur - Jurnal EMBA: Jurnal Riset Ekonomi, Manajemen ..., 2013 - ejournal.unsrat.ac.id
Abstract Kinerja organisasi pada Universitas Khairun Ternate rendah, terlihat banyak pegawai tidak dapat menyelesaikan pekerjaan tepat waktu. Hasil observasi awal terlihat konflik, stres kerja, dan kepuasan kerja menjadi hal yang sangat berpengaruh terhadap ...
☆ ⓘ Cited by 143 Related articles All 2 versions ⓘ
- [CITATION] Fabryki dyplomów czy universitas?**
M Czerepaniak-Walczak - 2013 - Oficyna Wydawnicza Impuls
☆ ⓘ Cited by 62 Related articles
- Faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi belajar mahasiswa: studi kasus pada fakultas ekonomi universitas bunda mulia**
A Pujadi - Business Management Journal, 2007 - journal.ubm.ac.id
Penelitian bertujuan mengetahui karakteristik motivasi belajar mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Bunda Mulia, perbedaan motivasi belajar diantara mahasiswa yang berbeda gender, jurusan dan tahun angkatan, serta hubungan antara motivasi belajar mahasiswa ...
☆ ⓘ Cited by 93 Related articles ⓘ

At the bottom, there is a partial result for "Revolusi industri 4.0: Peluang dan tantangan bagi Alumni universitas terbuka" by S Rosvadi - Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 2018 - researchgate.net.

STOR



university

[Log in](#) [Register](#)

JSTOR

[Advanced Search](#) [Browse](#) [Tools](#)

[About](#) [Support](#)

Refine Results

SEARCH WITHIN RESULTS

ACADEMIC CONTENT:

- Journals (6,298,994)
- Book Chapters (32,587)
- Research Reports (33,193)

PRIMARY SOURCE CONTENT:

- Serials (25,573)
- Documents (13,779)
- Books (759)

PUBLICATION DATE:

FROM TO

(yyyy or yyyy/mm or yyyy/mm/dd)

Showing 1-25 of 6,298,994 search results

[Search Help](#) [Search for Images](#)

Sort by: **Relevance** ▾

Export Selected Citations ▾

JOURNAL ARTICLE

Back Matter

Statistica Sinica, Vol. 28, No. 3 (July 2018)

...[University](#) of Minnesota, [University](#) Twin Cities *Chen, H., [University](#) of California, An, W., Indiana [University](#) Davis Apanasovich, T., George Washington Chen, H., Xiamen

[University](#) [University](#) Chen, H.-Y., [University](#) of Illinois, Aronow, P., Yale [University](#) Chicago Atkinson, A., London School of *Chen, K., [University](#) of Connecticut Economics Chen,...

JOURNAL ARTICLE

Reviewers for Volume 46

Educational Researcher, Vol. 46, No. 9, SPECIAL ISSUE: LGBTQ ISSUES IN EDUCATION: A MULTIMETHOD RESEARCH COLLECTION (DECEMBER 2017), pp. 551-555

EBSCO



EBSCO



Improving research *around the world*

[Academic Libraries](#) [Public Libraries](#) [Schools](#) [Health Care](#)

[Corporations](#) [Government](#) [Publishers](#) [Waiting Rooms](#)

THE EBSCO APP

A Versatile "Swiss Army Knife" for Search and Discovery



PATIENTS HAVE QUESTIONS

Is the COVID-19 Vaccine the Right Choice for Me?

Microsoft Academic Search

Microsoft Academic Sign up / Sign in

Research more, search less

Explore Entity Analytics

- 249,904,285 Publications
- 260,847,682 Authors
- 739,390 Topics
- 4,526 Conferences
- 48,990 Journals
- 25,827 Institutions

Want to use our data?

This website is powered by Microsoft Academic Graph (MAG) data and Microsoft Academic Knowledge Exploration Service (MAKES) hosted APIs. Our data is available for offline processing through [MAG subscriptions](#). Self-hosted APIs used to create real-time applications, like the Microsoft Academic website, are available on Azure through [MAKES subscriptions](#).

Unleash the Power of Semantic Search

Microsoft Academic understands the meaning of words, it doesn't just match keywords to content. For example, when you type "Microsoft," it knows you mean the institution, and shows you publications authored by researchers affiliated with Microsoft. Similarly, Microsoft Academic knows journal titles, conference names, and many research topics. Try these queries to understand the power of semantic search and unleash it yourself!

Top Authors in Computer science

Items are sorted by saliency. 1. Yoshua Bengio

Top Institutions in Computer science

Items are sorted by saliency. 1. IBM



JURNAL ILMIAH

Tulisan akademik berupa hasil penelitian pada umumnya ditulis dalam jurnal ilmiah. Aku perlu tahu jurnal ilmiah terkait bidang ilmu yang aku dalam.

Untuk itu kutemukan beberapa jurnal ini dan kutulis di sini.

KOMUNITAS AKADEMIK

Selama di Universitas Sanata Dharma aku tidak hanya akan belajar di dalam kelas, namun juga belajar dan masuk dalam dinamika keilmuan di sekitar kampus atau masyarakat, terutama yang sebidang dengan kuliahku.

Di luar kampus ada komunitas-komunitas akademik yang telah berkecimpung dalam kegiatan akademik maupun pengabdian kepada masyarakat.

Untuk itu aku mencoba mengenal komunitas akademik sesuai bidangu yang ada di sekitar Universitas Sanata Dharma dan kutuliskan di tempat yang tersedia.

EKSAMEN

Orientasi 2: Webinar

Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

Refleksi Webinar

Aku mengikuti webinar dan mencatat hal-hal yang menarik dan menuliskan refleksi dari apa yang disampaikan pembicara

Topik 4: As You See



Aku Melihat Indonesia



Musik oleh: Rodinda

"Aku Melihat Indonesia"
(Soekarno)

Jikalau aku berdiri di pantai Nglipay
Aku mendengar Lautan Hindia bergelora membanting di pantai Nglipay itu
Aku mendengar lagu, sajak Indonesia

Jikalau aku melihat sawah-sawah yang menguning-menghijau
Aku tidak melihat lagi batang-batang padi yang menguning menghijau
Aku melihat Indonesia

Jikalau aku melihat gunung-gunung
Gunung Merapi, Gunung Semeru, Gunung Merbabu
Gunung Tangkuban Perahu, Gunung Kelebet dan gunung-gunung yang lain
Aku melihat Indonesia

Jikalau aku mendengarkan
Lagu-lagu yang merdu dari Batak bukan lagi lagu Batak yang kudengarkan
Aku mendengarkan Indonesia

Jikalau aku mendengarkan Pangkur Palaran bukan lagi Pangkur Palaran yang kudengarkan
Aku mendengar Indonesia

Jikalau aku mendengarkan lagu Olesio dari Maluku bukan lagi aku mendengarkan lagu Olesio
Aku mendengar Indonesia

Jikalau aku mendengarkan burung Perkutut menyanyi di pohon ditiup angin yang sepoi-sepoi bukan lagi aku
mendengarkan burung Perkutut
Aku mendengarkan Indonesia

Jikalau aku menghirup udara ini
Aku tidak lagi menghirup udara
Aku menghirup Indonesia
Jikalau aku melihat wajah anak-anak di desa-desa dengan mata yang bersinar-sinar
"Pak Merdeka; Pak Merdeka; Pak Merdeka!"
Aku bukan lagi melihat mata manusia
Aku melihat Indonesia

(dari buku "Bung Karno dan Pemuda", hlm. 68-107)



Kali ini aku menonton film singkat ini, yang bercerita mengenai seorang ibu dan tiga orang anaknya di Tempat Pembuangan Akhir (TPA) sampah di Guatemala. Fenomena ini juga terjadi di negaraku, Indonesia. Aku berusaha mencermati setiap perasaan, pikiran, dan kehendak yang ada di dalam diriku ketika menonton film singkat ini.

Aku memakai metode yang sama dari pertemuan minggu sebelumnya. Kali ini, aku mengerjakannya di dalam kelompok 3-5 orang dan mengenai situasi yang aku temukan di luar kampus. Aku memfokuskan diri pada rasa rusik oleh situasi, perbuatan, atau hal yang tidak adil.

Sevenly + Food for the Poor



SEEING

UNDERSTANDING

COMMUNICATING

EKSAMEN



Topik 6: Mendengar dan Mendengarkan

Metode Percakapan Tiga Putaran sudah sering dipakai di dalam pertemuan-pertemuan sebelumnya. Pada kesempatan ini, secara khusus aku mempelajari strukturnya, terutama memperhatikan mengapa metode ini diangkat sebagai model percakapan yang paling dianjurkan di dalam Program Formasi Cerdas Humanis Universitas Anata Dharma.

PERCAKAPAN 3 PUTARAN (DALAM KELOMPOK)

PENGALAMAN MENDENGARKAN

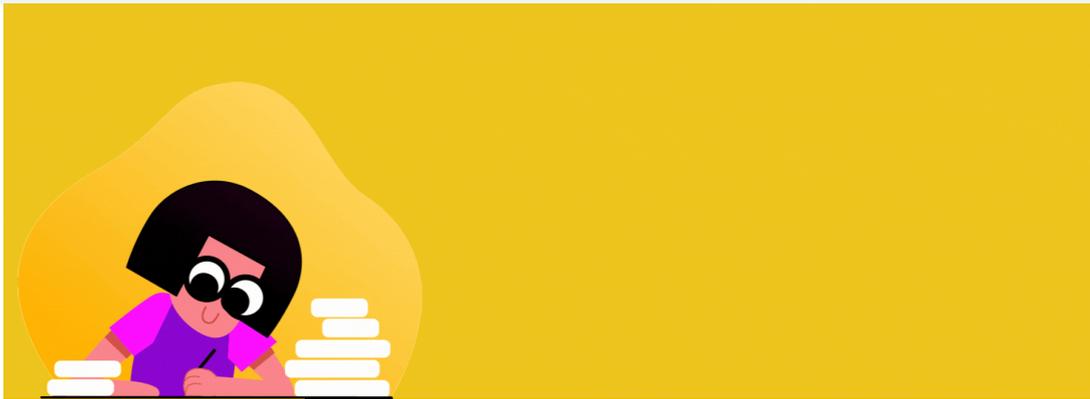
EKSAMEN

Menakar Diri



Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

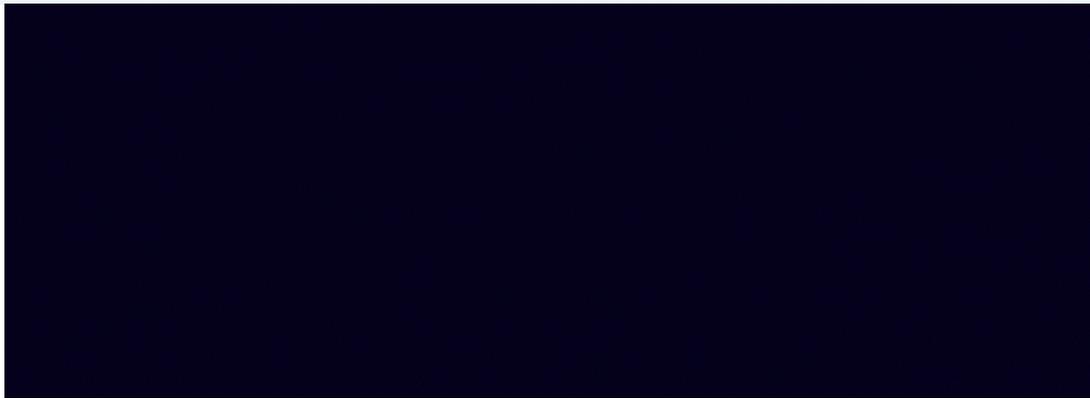
UTS



[Lentera Jiwa](#)

Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

Topik 7: Magis



[TIPE-TIPE ANAK KULIAH](#)

Aku adalah bagian dari 10% orang muda Indonesia yang mempunyai privilese menjalani pendidikan perguruan tinggi.

Video ini berisi adegan-adegan sederhana pengalaman mahasiswa yang jatuh bangun menjalani kuliah. Tipe-tipe mahasiswa itu persis terkait dengan identitasku sebagai mahasiswa.

Session 1: Tipe-Tipe Mahasiswa Saat Online Class | MSS FEB UI



Di mana sebenarnya letak jati diri sebagai mahasiswa? Pada aktivitas apa? Kualitas apa yang membuat jati diriku sebagai mahasiswa terpenuhi?

Pertanyaan-pertanyaan ini mengingatkanku bahwa seorang mahasiswa harus berkembang dalam kemampuannya membuat pilihan-pilihan.

GLOSSARIUM

Magis (bahasa Latin) merujuk pada sifat "lebih" dari keputusan-keputusan yang diambil oleh seseorang. Suatu keputusan disebut *magis* kalau lebih memuliakan dan meluhurkan Tuhan serta melayani sesama. Dalam konteks Formasi Cerdas Humanis, *magis* berarti mengambil keputusan yang lebih memberi dampak rekonsiliasi.

Terkait pilihan, mahasiswa disebut humanis kalau ...

MEMILIH YANG LEBIH

Istilah *magis* dipakai di sini untuk menamai kesanggupan memilih yang lebih bagi terwujudnya rekonsiliasi. Kesadaranku atas situasi tidak adil dan relasi tidak harmonis mendorongku untuk melakukan tindakan yang perlu (*acting out of necessity*). Aku mendalami topik ini dengan cara melihat isi batinku, yaitu pikiran, ingatan, dan keinginan-keinginanku. **Aku mulai dengan melihat kembali kesepakatan yang dibuat oleh kelompok di dalam pertemuan sebelumnya (Mendengar v.s. Mendengarkan) untuk melakukan tindakan rekonsiliasi.**

1. Tindakan rekonsiliasi apa yang disepakati kelompok?
2. Apa yang aku perjuangkan sehingga aku pun sepakat untuk melakukan tindakan rekonsiliasi tersebut?
3. Ingatan apa saja yang ada di sekitar motivasi tersebut

NILAI

Hal-hal yang aku perjuangkan dan aku anggap penting aku sebut nilai. Aku akan gembira kalau nilai itu aku lakukan. Aku akan marah, kecewa, sedih kalau nilai itu terciderai. Nilai yang menjadi daya dorong atau alasan bagi seseorang untuk melakukan sesuatu disebut motivasi. Tindakan rekonsiliasi yang disepakati kelompok, merupakan cerminan nilai yang ada dalam diri kelompok.

Apa yang diperjuangkan oleh kelompok sehingga sepakat untuk melakukan tindakan rekonsiliasi tersebut?

KOMITMEN

Komitmen diukur dari kesediaan dan konsistensi seseorang untuk terlibat memperjuangkan kebaikan. Selalu ada risiko.

1. Apa risiko-risiko yang akan kualami ketika melaksanakan tindakan rekonsiliasi yang sudah disepakati oleh kelompok? Konsekuensi apa yang mungkin harus ditanggung
2. Seberapa tinggi risk-appetite (keberanian menghadapi risiko) yang aku miliki?

EKSAMEN

Webinar

Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

Topik 8: (WEBINAR)



REFLEKSI WEBINAR

Webinar menjadi sarana bagiku untuk memahami makna tindakan rekonsiliasi dan tindakan-tindakan yang mengandung "semangat lebih" (magis).

Oleh karena itu, aku berusaha menemukan hal-hal yang menyentuh dan memberi inspirasi bagiku. Kutuliskan tiga hal yang inspiratif, menyentuh, dan penting bagi dari Webinar yang aku ikuti. Aku juga memberikan pesan pada tulisan teman-temanku

Plus Minus

Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

Topik 9: Mekar dan Rekonsiliasi



KOMUNIKASI TINDAKAN REKONSILIASI

Pada pertemuan ini, aku periksa pengalaman-pengalaman penting, inspiratif, dan menyentuh selama menjalani Program Formasi Cerdas Humanis semester ini. Webinar pada pertemuan yang lalu menjadi sarana bagiku untuk mengingat hal-hal tersebut, dan bahkan menjadi alat bantu bagiku menarik benang merah dan pola pengalaman transformatif yang terjadi pada diriku.

POIN-POIN REFLEKSI ATAS WEBINAR

Hidden from students

MEMAHAMI DAN MENGAPRESIASI PERKEMBANGAN DIRI (PRIBADI)

PERCAKAPAN 3 PUTARAN (DALAM KELOMPOK)

Topik 10: Humanis



Kami yang pernah tinggal di kamp konsentrasi bisa mengingat orang-orang yang pergi dari gubuk-gubuk untuk menghibur sesamanya dan yang memberikan potongan terakhir dari roti yang mereka miliki. Jumlahnya mungkin tidak banyak, tetapi mereka menjadi bukti nyata bahwa segala sesuatu dapat diambil dari seorang manusia kecuali satu hal: kepingan terakhir dari kebebasan manusia untuk menentukan sikapnya dalam situasi apapun, untuk memilih jalannya sendiri ...

Kebebasan batin yang tidak dapat direnggut inilah yang menjadikan hidup penuh arti dan tujuan.

Viktor Frankl, *Man's Search for Meaning* (1988: 86)

wat kegiatan-kegiatan di bawah ini, aku belajar untuk melihat kembali jejak kemurahan hati sesamaku dan makna sesamaku manusia sekaligus merancang langkah-langkahku di semester berikutnya.

[JEJAK KEMURAHAN HATI SESAMAKU](#)

[MAKNA SESAMAKU MANUSIA](#)

[MELANGKAH KE SEMESTER-SEMESTER BERIKUTNYA](#)



Aku lihat dan renungkan film pendek Soar karya Alyce Tzue berikut ini untuk menjadi inspirasi memasuki semester-semester berikutnya di Universitas Sanata Dharma.

Soar

CGI ****Award-Winning**** 3D Animated Short : "Soar" - by Alyce Tzue | T...



Mara bercita-cita membuat kapal terbang. Ia menggambar model kapal terbang idamannya dan ia buat prototipenya. Ia terbangkan.

Gagal.

Ia terbangkan lagi dan gagal lagi. Mara berpikir apa yang keliru dari kapal terbangnya, hingga suatu hari seorang pilot cilik jatuh dari langit karena kapal terbangnya rusak.

Mara adalah satu-satunya orang yang bisa menolong pilot kecil itu dan menerbangkannya kembali ke langit sebelum ditinggalkan teman-temannya.

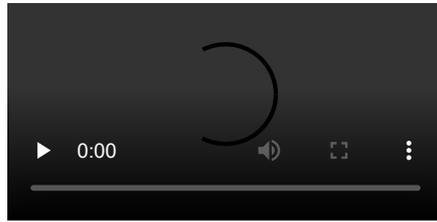
Mara tak ingin pilot kecil itu terdampar sendirian di tempat asing dan terhempas dari kegembiraan terbang bersama sahabat-sahabatnya.



Hatinya yang dibakar oleh cita-cita memberinya ide cemerlang untuk memodifikasi kapal terbang pilot kecil itu dengan model yang telah ia gambar lama.

Hari itu mara melihat hasil karyanya berhasil menghapus air mata pilot kecil dan mengembalikan gelak tawanya memecah langit biru.

[YUK KEMBANGKAN DIRI](#) Uploaded 5/11/21, 09:37



[Program Hidup Cerdas Humanis](#)

Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

[UAS - Latihan Rapat dan Media Sosial](#)

[LATIHAN RAPAT DAN SOSIAL MEDIA](#)

[Menjadi Pemelajar](#)

Silakan ikuti seluruh rangkaian kegiatan yang tersedia.

[Topic 13](#)

Stay in touch

Universitas Sanata Dharma

<https://www.usd.ac.id/pusat/ppip/>

(0274) 513301, 515352 Ext. 51552 (VoIP)

belajar@usd.ac.id

Data retention summary

Get the mobile app





PERTEMUAN 1

UPDATE ON STATUS

Catatan awal	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Untuk pertemuan 1 diberi rentang waktu 2 minggu supaya DPA bisa menentukan sendiri sesuai dengan situasi Prodi masing-masing.
Poin Formasi	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Menamai situasi diri <input type="checkbox"/> Meninjau pengalaman Semester 1 dan memberi konteks untuk aktivitas-aktivitas di Semester 2 <input type="checkbox"/> Menemukan titik-titik pertumbuhan
Aktivitas	<p>1 Induksi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa melihat klip lagu “Fight” (Rachel Platten) <input type="checkbox"/> https://youtu.be/_PdmHdxOqvY
	<p>2 Meninjau pengalaman semester 1 secara pribadi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Menimbang-nimbang situasi diri (<i>Consideratio status</i>): Mahasiswa menulis secara pribadi perasaan-perasaan yang dominan, apa yang telah berkembang, apa yang disyukuri, pengalaman suka dan duka. <input type="checkbox"/> Mahasiswa mengerjakan “Lingkungan”, “Peta situasi diri”, “Perubahan”, serta “Syukur”. <input type="checkbox"/>
	<p>3 Examen</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mahasiswa memberi skor secara pribadi dan membuat rata-rata kelompok.
	<p>4 Persiapan pertemuan berikutnya</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pertemuan 2 adalah Webinar. <input type="checkbox"/> Para peserta diharapkan mempersiapkan diri dengan membaca tulisan berjudul <i>Universitas Jesuit</i> <input type="checkbox"/> Di LMS juga ada tawaran bagi para mahasiswa untuk melihat film berjudul <i>The Song of Sparrows</i>

PERTEMUAN 2

HUMANIORA SANATA DHARMA (WEBINAR)

Poin Formasi	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Mendalami struktur visi Universitas sanata Dharma dan struktur visi pendidikan ignasian<input type="checkbox"/> Mengenal <i>core values</i> Universitas Sanata Dharma
Aktivitas	1 Persiapan Webinar (mandiri) <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Para mahasiswa mempersiapkan diri dengan membaca teks <i>Pendidikan Jesuit</i><input type="checkbox"/> Mahasiswa menjawab pertanyaan-pertanyaan mengenai <i>Pendidikan Ignasian</i>
	2 Webinar <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Mahasiswa mengikuti webinar<input type="checkbox"/> Setelah webinar, mahasiswa menjawab beberapa pertanyaan mengenai butir-butir penting yang disampaikan dalam webinar
	3 Examen <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Mahasiswa memberi skor secara pribadi dan membuat rata-rata kelompok.
	4 Persiapan pertemuan berikutnya <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Pertemuan 2 adalah Webinar.<input type="checkbox"/> Para peserta diharapkan mempersiapkan diri dengan membaca tulisan berjudul <i>Universitas Jesuit</i><input type="checkbox"/> Di LMS juga ada tawaran bagi para mahasiswa untuk melihat film berjudul <i>The Song of Sparrows</i>

PERTEMUAN 3

PEMELAJAR UNGGUL

Poin Formasi		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Memahami cita-cita keunggulan akademik dalam konteks kemanusiaan <input type="checkbox"/> Mengetahui 3C <input type="checkbox"/> Mengetahui cara bertindak komunitas akademik
Aktivitas	1	<p>Induksi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mahasiswa menyimak lagu <i>Mengejar Mimpi</i> (Maudy Ayunda) https://youtu.be/zbPt9LkPT4c <input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa berdiskusi bahwa “rasa kagum” menyiratkan “cita-cita atau gambaran ideal mengenai diri” seseorang. <input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa membuat kesimpulan atas diskusi kecil tadi dengan mengerjakan Rasa Kagumku.
	2	<p>Mengetahui 3C dan memahami konsep keunggulan akademik</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mahasiswa mengerjakan Unggul. <input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa mendiskusikan pendapat-pendapat mereka tentang keunggulan.
	3	<p>Membangun cara-cara mengembangkan keunggulan akademik</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa mempelajari cara memperoleh referensi digital, jurnal ilmiah, dan komunitas akademik. <input type="checkbox"/> Mahasiswa membuat catatan dengan mengisi kolom-kolom yang telah tersedia.
	4	<p>Eksamen</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa memberi skor secara pribadi dan membuat rata-rata kelompok.

PERTEMUAN 4

AS YOU SEE

Poin Formasi	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Mengolah rasa terusik sebagai titik tolak bela rasa dan tindakan rekonsiliasi<input type="checkbox"/> Mempelajari ketrampilan pribadi untuk mewujudkan bela rasa (rekonsiliasi) secara terprogram dan mengomunikasikannya secara <i>elegant, edifying, eloquent</i> (berbobot, membangun, berterima)
Aktivitas	1 Induksi <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Mahasiswa menyimak musikalisasi puisi “Aku Melihat Indonesia” https://www.youtube.com/watch?v=H1OWqq8HKPU<input type="checkbox"/> Mahasiswa menonton film singkat <i>Masa Depan Indonesia Ada di Tangan Kita Semua</i> https://www.youtube.com/watch?v=tLpp0aRPDKE<input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa menuliskan reaksinya terhadap peristiwa yang ditayangkan di dalam video. Mahasiswa bisa bereaksi terhadap apa saja di dalam peristiwa itu; intinya mereka menuliskan sesuatu yang mengusik hati.<input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa mulai selalu memperhatikan rasa terusik sebagai titik tolak untuk mengembangkan bela rasa.
	2 Mempelajari metode S-U-C sebagai tahap-tahap rekonsiliasi individual <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa membaca Unggul Berolah Hati. Setelah itu, dosen meminta mahasiswa membaca Seeing dan mengerjakan latihan. Lalu membaca Understanding dan mengerjakan latihan. Dosen perlu menuntun pengerjaan latihan tahap demi tahap.<input type="checkbox"/> Dosen meminta beberapa mahasiswa membacakan hasil proses Understanding.
	3 Mempelajari metode <i>communicating</i> sebagai bagian dari S-U-C. <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa membaca Communicating dan mengerjakan latihan.<input type="checkbox"/> Dosen bisa meminta beberapa mahasiswa membacakan hasil proses communicating.
	4 Eksamen <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa memberi skor secara pribadi dan membuat rata-rata kelompok.

PERTEMUAN 5

MENJADI MANUSIA BAGI YANG LAIN

Catatan awal	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mulai dari Pertemuan 5 ini, mahasiswa akan berkumpul dan bekerja dalam kelompok yang tetap.
Poin Formasi	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mengolah rasa terusik dalam kelompok Mempelajari ketrampilan berkolaborasi untuk mewujudkan bela rasa (rekonsiliasi) secara terprogram dan mengomunikasikannya secara <i>elegant, edifying, eloquent</i>
Aktivitas	<p>1 Induksi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mahasiswa menyimak film pendek <i>Food for the Poor</i> https://www.youtube.com/watch?v=C9rVAbcQH_U <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa menuliskan reaksinya terhadap peristiwa yang ditayangkan di dalam video. Mahasiswa bisa bereaksi terhadap apa saja di dalam peristiwa itu; intinya mereka menuliskan sesuatu yang mengusik hati.
	<p>Mempelajari metode S-U-C sebagai tahap-tahap rekonsiliasi individual yang akan dikomunikasikan kepada kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa membaca Seeing dan mengerjakan latihan. Lalu membaca Understanding dan mengerjakan latihan. Dosen perlu menuntun pengerjaan latihan tahap demi tahap. <input type="checkbox"/> Dosen meminta beberapa mahasiswa membacakan hasil proses understanding (hlm. 47).
	<p>Percakapan</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa berkumpul dalam kelompok dan menceritakan temuan-temuan dalam latihan Seeing dan Understanding. Metode Percakapan Tiga Putaran bisa dipakai pada sesi ini.
	<p>Merumuskan tindakan rekonsiliasi secara pribadi sebagai metode <i>communicating</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa mengerjakan latihan <i>communicating</i>. <input type="checkbox"/> Catatan: Dosen memberitahu mahasiswa bahwa rumusan ini akan dipakai dalam pertemuan berikutnya.
	<p>Eksamen</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa memberi skor secara pribadi dan membuat rata-rata kelompok.

PERTEMUAN 6

MENDENGAR V.S. MENDENGARKAN

Poin Formasi	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Memahami <i>attentive listening</i> (mendengarkan secara atentif) sebagai metode dasar bela rasa (rekonsiliasi)<input type="checkbox"/> Memahami dan menguasai keterampilan melakukan percakapan apresiatif
Aktivitas	1 Mempelajari konsep Percakapan Tiga Putaran <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa membaca teks Percakapan Tiga Putaran dan teks mengenai hal yang sama dalam Glossary.<input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa meringkaskan secara lisan aktivitas di masing-masing putaran dalam Percakapan Tiga Putaran.
	2 mempraktikkan Percakapan Tiga Putaran <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa berkumpul dalam kelompok. Mahasiswa melakukan Percakapan Tiga Putaran dengan memakai Lembar Kerja. Dosen membantu menandai waktu.<input type="checkbox"/> Dosen meminta kelompok memberikan laporan kesimpulan Percakapan Putaran 3 dalam bentuk kata atau frasa.
	3 Merefleksikan pengalaman mendengarkan <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa mengerjakan secara individual Pengalaman Mendengarkan.<input type="checkbox"/> Dosen meminta beberapa mahasiswa mengemukakan pengalamannya.
	4 Eksamen <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa memberi skor secara pribadi dan membuat rata-rata kelompok.<input type="checkbox"/> Dosen meminta kelompok untuk memberikan alasannya mengenai rata-rata tertinggi dan terendah pada item berikut: “Aku percaya bisa memfasilitasi Percakapan Tiga Putaran di dalam kesempatan lain.”

PERTEMUAN 7

MAGIS

Poin Formasi	<input type="checkbox"/> Mempelajari tatanan nilai yang menggerakkan kesediaan bertindak sesuai tuntutan situasi (<i>acting out of necessity</i>) <input type="checkbox"/> Memahami prinsip <i>magis</i> dalam komitmen rekonsiliasi
Aktivitas	1 Induksi <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa untuk menonton video <i>Tipe-Tipe Mahasiswa saat Online Class</i> https://youtu.be/Ry7HBPhGd7M<input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa menuliskan kriteria bahwa seseorang bisa disebut sebagai humanis.<input type="checkbox"/> Dosen mengajak mendiskusikan hal itu
	2 Merefleksikan sistem nilai <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Mahasiswa mengerjakan secara individual Memilih yang lebih, Nilai, dan Komitmen.<input type="checkbox"/> Mahasiswa berdiskusi dalam kelompok (kelompok yang sama dalam pertemuan-pertemuan sebelumnya)<input type="checkbox"/> Perwakilan tiap kelompok melakukan presentasi di forum kelas.
	3 Eksamen

PERTEMUAN 8

WEBINAR

Aktivitas	<input type="checkbox"/> Mahasiswa mengikuti Webinar via Zoom atau Youtube <input type="checkbox"/> Setelah mengikuti webinar, mahasiswa membuat catatan dengan menuliskan beberapa hal yang inspiratif, menarik, dan menggerakkan dari webinar.
------------------	---

PERTEMUAN 9 MEKAR DAN MEREKONSILIASI

Poin Formasi	<input type="checkbox"/> Merefleksikan poin-poin Webinar <input type="checkbox"/> Memahami perkembangan diri dalam visi humanis yang cerdas	
Aktivitas	1	Induksi <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen mengajak mahasiswa untuk menonton video <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa menuliskan kriteria bahwa seseorang bisa disebut sebagai humanis. <input type="checkbox"/> Dosen mengajak mendiskusikan hal itu
	2	Merefleksikan sistem nilai <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mahasiswa mengerjakan secara individual Memilih yang lebih, Nilai, dan Komitmen. <input type="checkbox"/> Mahasiswa berdiskusi dalam kelompok (kelompok yang sama dalam pertemuan-pertemuan sebelumnya) <input type="checkbox"/> Perwakilan tiap kelompok melakukan presentasi di forum kelas.
	3	Eksamen <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>

PERTEMUAN 10 HUMANIS

Poin Formasi	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Menggali pengalaman kemurahan hati yang menjadi dasar karakter humanis <input type="checkbox"/> Melakukan evaluasi secara online <input type="checkbox"/> Memetik buah-buah pengalaman formasi 						
Aktivitas	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">1</td> <td> <p>Induksi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen menceritakan pengalaman Viktor Frankl dalam menghadapi penderitaan hidup di penjara. </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">2</td> <td> <p>Menggali pengalaman kemurahan hati</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa mengerjakan Kemurahan Hati Sesamaku dan Makna Sesamaku Manusia. Dosen memberikan tuntunan tahap per tahap selama mahasiswa mengerjakan latihan-latihan ini. <input type="checkbox"/> Dosen meminta beberapa mahasiswa mengungkapkan refleksinya. </td> </tr> <tr> <td></td> <td> <p>Membuat kesimpulan</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir sesi, dosen meminta menyimpulkan seluruh pengalaman dengan menulis Doa Mohon rahmat REKONSILIASI. <input type="checkbox"/> Beberapa mahasiswa diminta untuk membacakan tulisannya. <input type="checkbox"/> Dosen menayangkan video <i>Soar</i>. Akses https://youtu.be/UUlaseGrkLc. </td> </tr> </table>	1	<p>Induksi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen menceritakan pengalaman Viktor Frankl dalam menghadapi penderitaan hidup di penjara. 	2	<p>Menggali pengalaman kemurahan hati</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa mengerjakan Kemurahan Hati Sesamaku dan Makna Sesamaku Manusia. Dosen memberikan tuntunan tahap per tahap selama mahasiswa mengerjakan latihan-latihan ini. <input type="checkbox"/> Dosen meminta beberapa mahasiswa mengungkapkan refleksinya. 		<p>Membuat kesimpulan</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir sesi, dosen meminta menyimpulkan seluruh pengalaman dengan menulis Doa Mohon rahmat REKONSILIASI. <input type="checkbox"/> Beberapa mahasiswa diminta untuk membacakan tulisannya. <input type="checkbox"/> Dosen menayangkan video <i>Soar</i>. Akses https://youtu.be/UUlaseGrkLc.
1	<p>Induksi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen menceritakan pengalaman Viktor Frankl dalam menghadapi penderitaan hidup di penjara. 						
2	<p>Menggali pengalaman kemurahan hati</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dosen meminta mahasiswa mengerjakan Kemurahan Hati Sesamaku dan Makna Sesamaku Manusia. Dosen memberikan tuntunan tahap per tahap selama mahasiswa mengerjakan latihan-latihan ini. <input type="checkbox"/> Dosen meminta beberapa mahasiswa mengungkapkan refleksinya. 						
	<p>Membuat kesimpulan</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir sesi, dosen meminta menyimpulkan seluruh pengalaman dengan menulis Doa Mohon rahmat REKONSILIASI. <input type="checkbox"/> Beberapa mahasiswa diminta untuk membacakan tulisannya. <input type="checkbox"/> Dosen menayangkan video <i>Soar</i>. Akses https://youtu.be/UUlaseGrkLc. 						